

访深秋清华 谈职业教育

我院教师谈参加清华职教师资培训班感悟

11月4日至10日，我院45名教师在副院长刘文君的带领下，赴清华大学参加了“职业院校骨干教师、教育教学负责人综合能力提升高级研修班”，收获颇多。以下是几位教师的培训感悟。

清华园里的三场偶遇

（高洁，外语系教师）

走进清华，坐在清华的课堂里，是我们每个人自小的梦想。在清华培训学习的五天里，我偶遇了三场幸福。

偶遇“好天气”：培训的那几日，秋韵笼罩下的清华沉稳而大气。洒满银杏落叶的马路上，随处可见黄叶起舞。第三天，我们与今年北京的第一场雪不期而遇，雪中的清华园美不胜收，处处渗透着浓浓的清华文化。

偶遇“好心人”：有一天晚上下课后，我和同伴在清华校园里闲逛，被清华大礼堂的古罗马式建筑吸引，又看到那儿灯火通明，忍不住好奇地去一探究竟。原来，那里正在举办清华“明德之夜”大型慈善文艺晚会。当我们正因为没有票而遗憾地在门口徘徊时，路过的两位热心的大叔从兜里掏出两张门票送给我们。我们惊喜得连连道谢，大叔却说：“不用谢！都是缘分！”脱口而出的“缘分”，真正诠释了清华的包容，清华人的友好与洒脱。

偶遇“好老师”：这几天，我们听了9位导师的10场讲座。导师们个个知识渊博、理论精深，田彩凤老师慷慨激昂，谈起清华历史如数家珍；张学政老师激情飞扬、妙趣横生，70岁高龄的他用十几本厚厚的手抄笔记震撼了我们，体现了清华认真踏实的教风；张渝鸿老师温和细腻，润物细无声，用一个个生动的案例为我们讲解教育教学的艺术；赵志群老师温润儒雅，刷新了我们对传统职业教育教学的理解。老师们的讲解让我们的思想观念不断受到冲击，许多工作、学习、生活中的困惑豁然解。我明白了，清华人的诗不仅是关于风花雪月、荷塘月色，更是深藏在校园里那些忙碌穿梭的人影中、在那些匆匆摇响的自行车铃中、在那些深夜不熄的灯光中。我们怀着对清华的一份敬仰和尊重，爱上了这趟清华之行。

感悟清华精神

（宋功品 化纺系教师）

这次学院提供了去清华培训的机会，也让我圆了几时想去北京看看的梦想。我们被安排住在清华大学附近的快捷酒店，周围有好几所大学。詹天佑修的中国第一条铁路穿街而过，街道上人很多，大多是学生模样，在这里随时都能让我想起当年读书的时光。

培训中，我一直坐在最前排，渴望能和教授们有更多的交流。第一课就是介绍清华的历史，赔款建校、屈辱求生、事业救国、从我做起。田彩凤教授娓娓道来，无一冗字，遍数优秀清华学子，动情之处，让我不禁落泪。接下来几天都是如此，清华的教授们不停地给我们以震撼和冲击。教授们工作严谨、语言幽默、人文素养丰富、功力深厚，让我们惊叹！教授们工作敬业，即使天降雨雪，无论年纪多大，几乎每次上课都提前到场，一站半天，确实不容易！教授们满身正能量，无论青年教授、老教授，上课时都传播正能量，从国家民族的高度出发，视民族复兴为己任，积极向上，努力奋斗，让我们感同身受！

培训之余，游遍清华校园。爆满的图书馆和灯火通明的科技楼，学堂路行色匆匆的学子，体现的都是“行胜于言”的校风和“自强不息，厚德载物”的清华精神。清华人也是普通人，唯有生命不止，奋斗不息，与常人不同。我们出来学习培训的目的，就是吸收能量、提高自己，把学习到的教学、教育技巧运用到自己的科研和教学工作中去。“一进清华门，就算清华人”，今后我们将以清华的精神激励自己，要求自己，以饱满的热情投入到学院建设工作中去。

再访清华园

（吴正毅 宣传部教师）

在毕业十年之后，重回清华园培训学习，对我来说真是一次难得的体验。这个我曾经学习和生活了七年的校园，虽然新添了许多建筑，但老师们认真严谨的教学作风、学生们求知若渴的学习态度，一直都没有改变过。短短几天的培训，让我又重温了紧张充实的学习生活，也有了许多新的收获。

我们江阴学院与清华大学有着奇妙的缘分，校训中同样都有“自强不息”这四个字。“自强不息，厚德载物”的清华学生，可以科研创新，在祖国高精尖的领域取得出色的成绩；“自强不息，追求卓越”的江阴学院学生，同样可以用扎实的技能 and 灵活的头脑，成为总经理、小老板和优秀的班组长。所以，不管是名牌大学生，还是高职院校的毕业生，只要有着自强不息的精神，都能够实现自己

的梦想，成为一个有用的人。

这次在清华培训，又与之前在这里学习专业知识不同。这回我是以学生和教师的双重身份听讲，带着自己在教育教学工作中的疑惑来听。于是，在教授们精彩生动的讲解中，对职业教育又有了新的理解。培训的内容非常丰富，涉及了课堂教学设计、学生心理管理和教师的自我解压方法、慕课制作和翻转课堂的实施、思维创新方法、专业建设与课程开发等各个方面。我觉得，这次培训最大的收获便是让我们这些老师拓宽了视野和思路，对职业教育有了更加全面和深刻的认识。而培训中丰富的内容，其实更有待于我们在以后长远的教育和教学工作中来实践和消化，比如怎样制作一门优秀的微课，能否把培训中学到的课堂教学技巧（如怎样设置合适的讨论议题）等熟练运用到教学中，怎样去更耐心细致地聆听学生的需求、赢得学生的信任，如何突破陈旧思维、鼓励学生创新等。再访清华园，秋色依旧，美景依旧，清华人忙碌的身影依旧，于是，总有一种奋发向上的力量，提醒着我不要忘记自己最初的梦想，要不断学习，提升自己，在这个飞速发展的时代里，跟上职业教育前进的步伐。

执着于影视制作事业的“90后”

记我院艺术系优秀毕业生王晗

正毅

阳光的笑脸，蓬勃的朝气，我眼前的王晗是个自信开朗的“90后”。同时，他又比同龄人多了一点沉稳和执着的劲头。王晗是我院艺术系12届的优秀毕业生，现在是江阴广电集团演艺中心的制作组负责人。工作四年多来，他先后获得江阴广电集团“十佳优秀共产党员”、“优秀采编奖”、“党员示范岗”等荣誉，今年6月又被评为江阴市“我身边的好青年”。领导和同事称赞他是“90后的责任担当”，“用90后的肩膀，担起了领跑的重任”。

如今，王晗每天的主要工作是制作大型活动纪录片、政府和企业宣传片、广告片等，已经成功完成了不少出色的作品。但对他来说，第一次接触视频制作

的情景还历历在目。王晗是 09 影视 2 班的学生，在校时就表现出了对影视剪辑制作强烈的兴趣，大二时进入了艺术系原厂影像工作室。师生工作室是艺术系的专业建设特色，由教师带领学生去完成一些真实的课题项目，在不断



服务社会、解决企业实际问题的过程中，培养出了一批具有较高技术和服务能力的学生。进入工作室后，王晗接到的第一个任务是为华宏科技制作宣传片。他当时拍摄了很多镜头，但在剪辑时毫无头绪，只会根据解说词填空式地配镜头，甚至出现了衔接上的空白。这时，周箭老师向他传授了镜头组接的技巧，令他豁然开朗。从此，他更加热爱影视制作了。2011 年 5 月，在学院首届原创短片展映节上，王晗执导的短片《书·生》获得了最佳导演奖和最佳故事片奖，还获得了“全国大学生 ACG 作品大赛”提名奖。王晗说，正是在校三年的知识积累和在工作室进行多次实际项目操作的经验，为他进入江阴广电集团工作打下了扎实的基础。

王晗在 2011 年 10 月进入江阴广电集团演艺中心制作部实习，一年多后成为了正式员工。他是同事们眼中的“拼命三郎”，总是“宅”在机房里，在电脑上研究影片和软件，为了制作一个影片，一连数天夜以继日地呆在机房也是常事。就像今年 6 月，为了制作新桥镇“最美基层共产党员”颁奖典礼的影片，王晗需要在 11 天内完成片头制作以及 10 位候选人的独立影片制作，时间紧、工作量大、要求高。王晗二话不说立刻投入工作，带领制作团队理清了每一位候选人的工作经历、生活环境和光荣事迹后，利用 7 天时间完成了紧凑的拍摄。当时连天的暴雨打乱了拍摄计划，为了顺利完成拍摄任务，王晗和同伴们利用中午和晚上的时间去补镜头，完成后期制作。就这样，机房成为了他们的“家”，累了就趴在桌上眯一会，醒了就赶紧继续制作。最终，他们在规定时间内完成了任务。看到客户满意的笑容，王晗的心里乐开了花。他说，只要片子得到认可，再多的付出都

是值得的。

短短三年时间，王晗已经从一名新员工成长为制作组负责人，并且得到广电集团上下一致认可。江阴电视台演艺中心的王长缨主任评价王晗说：“他各方面的能力都很完善，从前期策划到后期剪辑制作，具有宏观的统筹能力，对具体事务的执行也非常到位。”王晗确实一直在努力，为了让影片能够呈现出最好的视觉效果，他总是不断尝试各种剪辑手法、包装效果，反复推敲。有的时候，为了让背景音乐更贴合影片的主题，他会下载几百首备用音乐，一旦觉得有适合影片主题的，就留下来。有人问他，这样辛苦工作值得吗？他都会回答说：“当然值得，要对得起肩上扛的这份责任和担当！”对他来说，能为自己喜欢的事业而努力奋斗，是一件幸福的事情。执着于影视事业、用刻苦和坚持来证明自己的能力，正是王晗最骄傲的“90后宣言”。

[青春故事]

青春在路上

13 机电 1 班 李沈一

时光荏苒，未曾想我已在学院度过了两年多的时光。一路走来，回望曾走过的足迹，或深或浅，最后都化作了成长的印记，刻在我的心上。

从大一开始，我就给自己定下了目标，要努力获得专业成绩的第一名。专业课上，我从不看手机，眼里只有课本和黑板，从不落下一堂课，努力做到不留疑惑。课上，我是最活跃的一个，积极和老师互动，才会立即知道自已的问题，查漏补缺。课下，我随着自己的兴趣去看机械类书籍，认真画好每一幅图纸，利用网络去查询不懂的问题，尽力去搞懂每一个细节的含义。在强调动手能力的实训环节，我更是沉浸于动手操作的幸福中，认真地布好每一条线路的走线，捋直，再捋直，就像是慢慢垒起自己小小的梦想。一分耕耘，一分收获，期末考试后，我的专业成绩平均分在 90 分以上，其中还有两门科目满分。机电一体化专业的

同学们送了我一个称号：“学霸”。

虽然“学霸”的称号把我推上了专业第一的位置，但也拉远了我和同学们的距离。为了提高成绩，我经常一个人努力学习，出入食堂，来回教室，形单影只。这种孤独感让我心寒，竞选班长，失败；争当入党积极分子，又失败；参加系辩论赛，还是失败……我迷茫，我彷徨，我如此努力地学习，却得不到同学和老师的认可和支持，梦想与现实的差距，为何如此之大？

这时，班主任李老师对我说：“是金子，在哪里都会发光。”“我是块金子吗？”我问自己，“我需要一束光来检验自己。”在最黑暗的时候也会有那么一束微光，幸好，我抓住了它。这束微光就是我热爱的机电工程系学生会。

我加入了机电系学生会秘书部，在多次受挫后，我开始积极主动地参与到这个组织中来，结识了很多有趣的人。尤其是我的部长，不仅成绩优异，而且社会经历丰富，从此被我视作榜样。我还清晰地记得，有一次我发错了信息，老部长在所有委员面前显得十分尴尬。我以为他会责备我，然而他没有一句抱怨，而是对我说：“没事，多发几回就会了！”又认真地嘱咐我，我们在发信息前，要仔细核对信息是否有时间、地点、事情等要素，千万不要再忘了在最后加上“收到请回复，谢谢！”等用语。那时候，我明白了，把事情干好才是硬道理。后来，在工作当中，我发现了秘书部存在着一些问题，并利用空余时间更新了部门所有的表格程序，让部门表格特征化，与院学生会接轨。

功夫不负有心人，大二时，我顺利当上了部长。这一学期，我和三位部长一有空闲，就会给新成员们传授我们的学习方法与感受。这一学期，我们三位部长依旧是班级里的佼佼者，而更开心的是，干事们成绩也有所提高，其中好几个平均分超过了80分。与人一起进步，远比自己一个人埋头苦读更快乐。现在的我再也不会形单影只，我的班级是我的依靠，学生会是我的港湾，而我的部门更是我的挚爱。

青春在路上，此时我觉得无憾，因为进入江阴学院后，我没有轻易放弃任何一次值得尝试的机会。我先后获得了国家励志奖学金、学院一等奖学金、优秀学生干部等荣誉称号。我不能企望用自己的双手去拥抱天空，唯能用双足踏遍远方！未来的日子里，我会心怀感恩与希望，一如既往地努力前行，努力成为拥有核心能力与职业素养的现代班组长型人才！