

【廉政文苑】

十八大——反腐倡廉探新路

袁朝钢

循中国的悠久历史而去，可见各种贪官污吏腐败犯罪之事史不绝书，有学者曾把中国的“二十四史”称作为“一部贪污史”。

据记载，公元前 21 世纪，中国进入阶级社会以后的第一件贪权夺富案，便是禹的儿子启为继承王位而杀死原定继承人（其兄长）伯益。秦汉以后，官吏贪赃枉法日趋猖獗，上自宰辅权臣，下到官僚小吏，凭借手中的权力，敲诈勒索，巧取豪夺，大肆侵吞国家和他人财物。清代大贪官和坤，手握权柄 20 年，聚敛私产达 8.8 亿两白银，相当于清廷 10 年财政收入之总和，故而当时社会上流传“和坤跌倒，嘉庆吃饱”的民谣。

权力腐败加深了社会难以清除的两极分化，摧毁了业已形成的社会规划体系，它不仅给广大人民群众带来了深重的灾难，同时也威胁着统治集团的根本利益。

在中国古代史上，极端的两极分化和权力腐败常常成为引发社会动荡的重要原因。吴晗先生在总结各个朝代经验教训时，曾把贪污腐败视为各种政治弊病、天灾人祸及国家败亡的根源。

综观中国漫长的封建社会，无数的团体和朝代，总是“其兴也勃焉”，“其亡也忽焉”。创业之始，大都雄心勃勃，艰苦奋斗；待到成功之后，便逐渐松懈腐化，免不了“政怠宦成”、“人亡政息”、“求荣取辱”的败局。有鉴于此，中国共产党人从建立之初，便在探索一条打破“兴亡周期率”的新路。

1945 年 7 月，国民党参政员黄炎培访问延安，当他问毛泽东中共能否跳出由盛而衰而亡的“历史周期率”时，毛泽东非常肯定地回答：“我们已经找到新路，我们能跳出这个周期率。这条路就是民主。只有让人民来监督政府，政府才不致松懈，只有人人起来负责。才不会人亡政息。”

历史已进入 21 世纪，中国正处于社会转型期，伴随着腐败现象的增加，从中央到地方，反腐败的决心、反腐败的力度逐年加大。不过，目前反腐倡廉斗争的形势十分严峻。习近平同志在新当选的中央政治常委与媒体见面会上说：“新形势下，我们党面临着许多严峻挑战，党内存在着许多亟待解决的问题，尤其是一些党员干部中发生的贪污腐败、脱离群众、形式主义、官僚主义等问题，必须下大力气解决。全党必须警醒起来”。胡锦涛同志在十八大报告中指出：“要坚定不移反对腐败，永葆共产党人的清正廉洁的政治本色，反对腐败、建设廉洁政治，

是党一贯坚持的鲜明的政治立场，是人民关注的重大政治问题，这个问题解决不好，就会对党造成致命伤害，甚至亡党亡国。反腐倡廉必须常抓不懈，拒腐防变必须警钟常鸣，要坚持中国特色反腐倡廉道路，坚持标本兼治、综合治理、惩防并举、注重预防方针，全面推进惩治和预防腐败体系建设，做到干部清正、政府清廉、政治清明。”习近平同志的讲话和胡锦涛同志的十八大报告，清楚地表明，我们党对目前存在于党内的腐败是有足够的认知的，也有决心解决这个问题。可以说，党的十八大吹响了反腐倡廉的法治化的号角。

“反腐”就必须“治腐”，十八大报告中指出要“标本兼治”，所谓“治标”就是发现一个抓一个，就如十八大报告中所说的那样，不管涉及到什么人，不论权力大小，职位高低，只要触犯党纪国法，都要严惩不贷。“治本”就是要通过制度制裁，其中最重要的就是法律，再就是预防和惩治，现在我们出台了这么多的制度、办法，但大部分都是政策，鉴于此，出台一部反腐败法则成了反腐败体系建设的重要标志。用法律形式规定组织的职能和权限，依法推进政府职能的转变，实现真正意义上的职权法定。尤其要通过立法将党委一把手的权力置于法律框架之中，运用组织法防止权力滥用。通过完善程序法治，健全公开制度将权力活动的各领域公之于众，随时接受各方面监督。切断公权商品化的通道，阻止公权力与利益的交换渠道。

绝对的权力处于不受制约之中，而不受制约的权力必然产生异化，走向腐败。法律对于反腐败仅是制度支持，还应与道德、舆论等手段有机会结合，才能形成有效的制约机制。

我们相信，党的十八大一定能成为我党反腐倡廉的一个新的里程碑，正如习近平同志在“见面会”上所言：“同全党同志一道，坚持党要管党、从严治党，切实解决自身存在的突出问题，切实改进工作作风，密切联系群众，使我们的党始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心。”最终向人民交上一份满意的答卷。

读不完的黄鹤楼

杭建伟

“昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼”。位于武昌的黄鹤楼，是千古名楼，在我心目中，她早已不仅是一座能看得见的楼阁，而更是一座充满无穷魅力的文化高楼。今秋十月晴空万里的一天，我终于来到神往已久的黄鹤楼。



黄鹤楼与南昌滕王阁、湖南岳阳楼并称江南三大名楼，素有“天下江山第一楼”的美誉，被称为“天下绝景”。在二十四史中，有五史记载了黄鹤楼，没有哪一座楼阁有如此殊荣。据史料记载，黄鹤楼最初是城门上的一座雉楼。孙权为实现“以武治国而昌”，“黄武二年（公元223年）城江夏，以安屯戍地也。城西临大江，西南角因矶为楼，名黄鹤楼。”但400多年中，此楼声名不彰，只是到了唐代经济繁荣，人文鼎盛，华夏之盛世，才激起诗人们的大联唱，而后便成为“游必于是，宴必于是”的旅游胜地。历史上的黄鹤楼屡建屡毁。1985年6月，这座久违的名楼终于拔地而起，以崭新的姿态矗立在蛇山西端。这是一座混凝土仿古建筑，造型雄伟壮观，巍峨挺拔，确有名楼之风范。共五层，高51.4米，与滕王阁、岳阳楼相比，黄鹤楼的平面设计为四边套八边形，谓之“四面八方”，这些数字透露出古建筑文化中数目的象征和伦理表意功能。各大小层顶，交错重叠，翘角飞举，黄色的琉璃瓦在阳光的照耀下，使整个建筑显得金碧辉煌。从楼的纵向看，各层排檐与楼名直接有关，形如黄鹤，展翅欲飞。整座楼雄浑之中又不失精巧，富有变化的韵味和美感。全楼各层布置有大型壁画、楹联、文物等。楼外铸铜黄鹤造型、胜象宝塔、牌坊、轩廊、亭阁等一批辅助建筑，将主楼烘托得更加壮丽。登楼远眺，“极目楚天舒”，不尽长江滚滚来，武汉三镇风光尽收眼底。

盘桓于黄鹤楼，这里自然与人文交融，历史与现代对接，诗化与美意共铸，让人时时有“白云千载空悠悠”的感慨。不论是成就霸业的孙权、道教神仙吕洞宾、以《黄鹤楼诗》赢得唐人七言律诗第一的崔颢、感叹“眼前有景道不得，崔颢题诗在上头”而为之搁笔的诗仙李白、满怀“却归来，再续汉阳游，骑黄鹤”之愿的岳飞，还是曾17次在黄鹤楼下的长江搏击风浪，极目楚天，用“白云黄

鹤”四字来代称武汉的毛泽东都已走入了历史深处。唯有文化，千年的文化积淀深深地扎根于此而愈久弥新。黄鹤楼是黄鹤楼非物质文化的物质载体，黄鹤楼非物质文化是黄鹤楼的灵魂所在。身居闹市却又依山傍水，厚重的人文文化与大建筑的人文景观以及大革命的波澜壮阔的历史相互映衬，相得益彰。如今，黄鹤楼已成为武汉市的城市名片，黄鹤楼景区也被国家旅游局评定为 5 A 级旅游景区，吸引着世界各地众多的旅游者慕名而来。

黄鹤楼从单纯的军事设施逐渐发展为旅游名胜，具有“高大”、“雄伟”、“秀丽”的特质，而又充满“友情”、“爱国忧民”、“抒发抱负理想”等丰富内涵。文化是不断累积的，楚风徐徐，汉韵长长，诗一样的黄鹤楼独占风流。我看到黄鹤楼一楼大厅的楹联是由我国著名书法家吴作人书写的。上联是：“爽气西来，云雾扫开天地憾”；下联是：“大江东去，波涛洗净古今愁”，短短 22 个字概括出了登上黄鹤楼后宠辱皆忘的心境，被誉为是黄鹤楼的两绝之一。由此我忆起吴地名贤范仲淹在《岳阳楼记》中所写的：“登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。”不同的风景道出了人世间相同的感慨。由此我又联想到，黄鹤楼所在的武汉位于我国长江中游，属楚文化区域；而扬州处于长江下游，属于吴文化区域，李白的“故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州”可以说是楚文化与吴文化之间的交流。正是由于不同区域文化的多向交流，尤其是文人墨客的互动才使得黄鹤楼、滕王阁、岳阳楼等名楼更具有文化意蕴，才有读不完的黄鹤楼的慨叹。

我和外教二三事

徐斌

2003 年，我进入学院外语系工作，除了上课，还担任外教的联络员。当时学院的 Steve 是来江阴较早的外教之一，平时喜欢去江阴市里一个酒吧的英语角，对中国人非常友好。可惜没多久，他由于心脏病发作，倒在了教室的门口，来不及抢救，过早去世了。在学校组织的追悼会上，许多学生都哭了，因为他是真的献身于中国教育事业的人。后来碰到酒吧英语角的朋友，提起 Steve，大家都怀念他，原因之一就是特别喜欢和中国人交流。

记得 2003 年的寒假，天特别冷，Steve 宿舍楼的水管被冻裂了。当时学校

老师学生们都放假，Steve 打电话向我求助。我过去一看，水在哗哗流，幸亏他及时来电话，否则要浪费多少水啊。由于水管坏了，我看见他没有热水洗澡，我也了解西方人一般是不愿意到公共澡堂去洗澡的，就特地叫他到我家洗个澡。我们后来经常一起喝咖啡，聊天，到了春节时还邀请他和我家人一起吃年夜饭，我们成了好朋友。与 Steve 交往的那段时光，很快乐，我对澳大利亚口音的英语逐渐适应了，有时还模仿几句澳洲口音英语呢。更幸运的是，通过他，我对澳洲的文化、历史和西方人的思维习惯有了深入的了解，这些都是书本上很难学到的。

在一般人的印象中，外教都是白人，金发碧眼的样子。看见其他血统的外教，就觉得别扭，总觉得不太地道。2005 年，学校来了一位美国外教 William 和一位南非外教 Donald，两位非白人外教的表现，改变了我的观点。

William 是墨西哥后裔，长得和新疆人特像，我就教他中文：“我是新疆人，乌鲁木齐的，卖羊肉串的”，这句话，他学得很溜，许多人真以为是这样的。现在他在无锡职业技术学院当老师，我们假期里还经常见面喝茶。人家都说他的脑子特别简单，特别容易相信别人。其实我觉得诚实和真诚是最无价的。有一次我们去酒吧聊天，喝啤酒。他说到酒吧楼上，去上个厕所。我等了半天不见他回来，上楼找他，看见他和楼上一桌子的年轻人在干杯，原来他们在开生日 Party，年轻人看见国际友人，端给他一块蛋糕，还热情地给他倒酒，他也不客气，短短 20 分钟，被灌下了大半瓶威士忌烈性酒。等我把他救下楼，明显他已经醉了，酒劲上来了，说头晕了，然后就开始骂楼上年轻人卑鄙，有意作弄他。我只好把他送回家，一路不断向他解释，“Culture difference at the table”，告诉他什么是中国人的“酒桌文化”——让客人喝醉就是主人最大的客气。

Donal 是个华裔南非人，爸爸是华人后裔，是个驼背，妈妈是菲律宾后裔，属于贫困家庭，所以 Donal 特别朴素，也能吃苦。他有着坚强的性格，每天晚上学习到 12 点，35 岁开始攻读经济学博士学位。他小时候，经常受白人和黑人的欺负，在南非，当时华人地位还不如黑人。后来，他 20 多岁做了南非的警察，白天整天拿着枪在街上抓坏人，晚上坚持学习经济学，通过努力告别了打打杀杀的工作，又做上了银行主管。从他的经历中，我了解到了我们华人后代在异国他乡的辛酸努力，确实不容易。现在他在中国的苏州安家了，成了苏州利物浦大学的副教授，听说成了苏州当地有名的经济专家，经常有企业邀请他做讲座，是个名人了。他的努力学习精神和吃苦尽头，绝对说明一个道理，通过 3-5 年的努力，你就能改变你的人生。特别是在当今的中国，蓬勃发展，机会遍地，外国人都知道要把握在中国的机会，作为中国人，我们千万不可碌碌无为，胸无大志。

每个人都有故事，每个外教也都有故事。我们学习英语，并不是学几个单词，做几道题目，而是要学习西方人的文化和先进之处，让更多中国人了解世界，让

更多外国人熟悉中国，克服盲目的自大和自卑，真正做到洋为中用。GDP 不是一切，让中国真正强大起来，这才是清朝 1862 年，中国近代第一所新式外语学校——京师同文馆，创立的初衷。