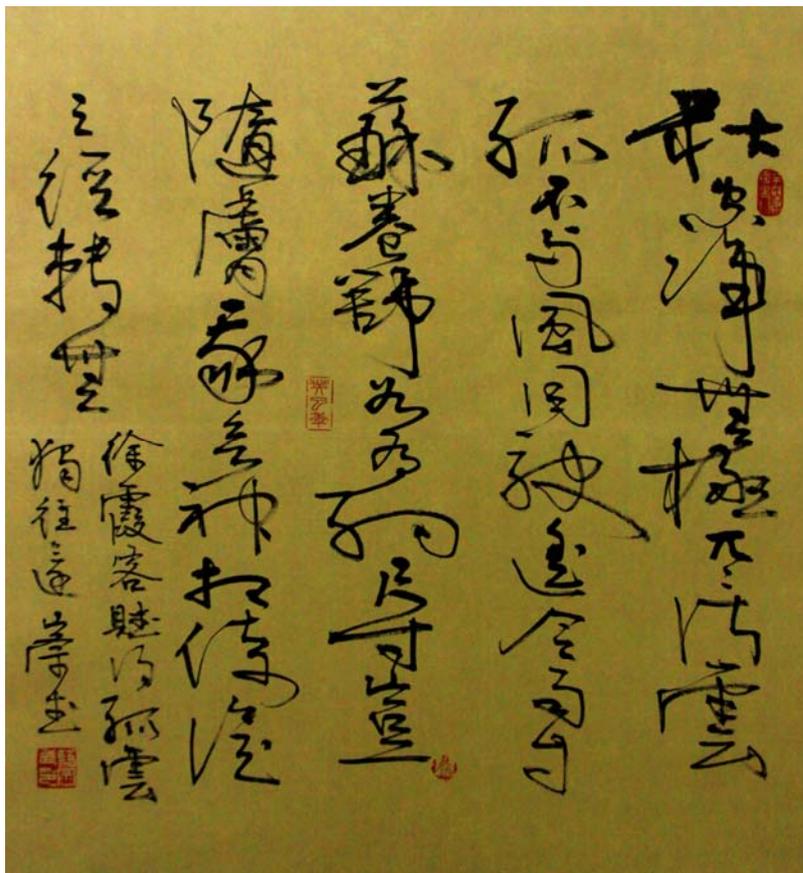


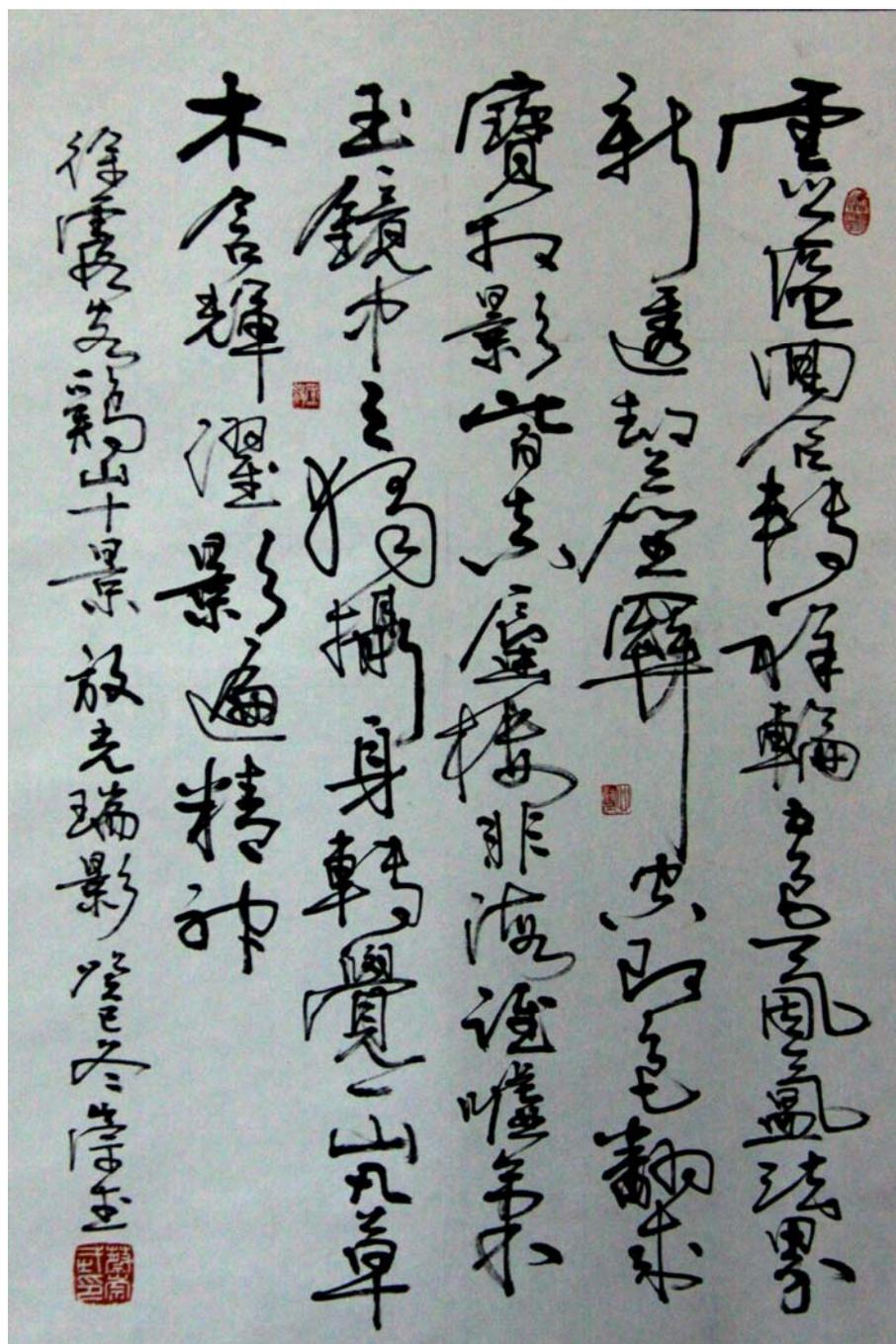
书法作品选登



蔡崇武，男，1941年2月生，江苏张家港人。担任中国当代艺术协会终身名誉主席、中国文化艺术协会名誉会长，中国书画名家研究会副理事长等十多种社会职务。其书法，先临颜、柳，后习“二王”、赵、董，取诸家之长，追求“柔中有刚，秀而不媚，合乎法度，有所创新”。先后有《新中国文艺六十年》、《当代美术史·中国书法》、《盛世大匠—中国书画名家精品赏析》等二十多种正式出版的书画集，收录了他的书法作品。



《赋得孤云独往返之一》

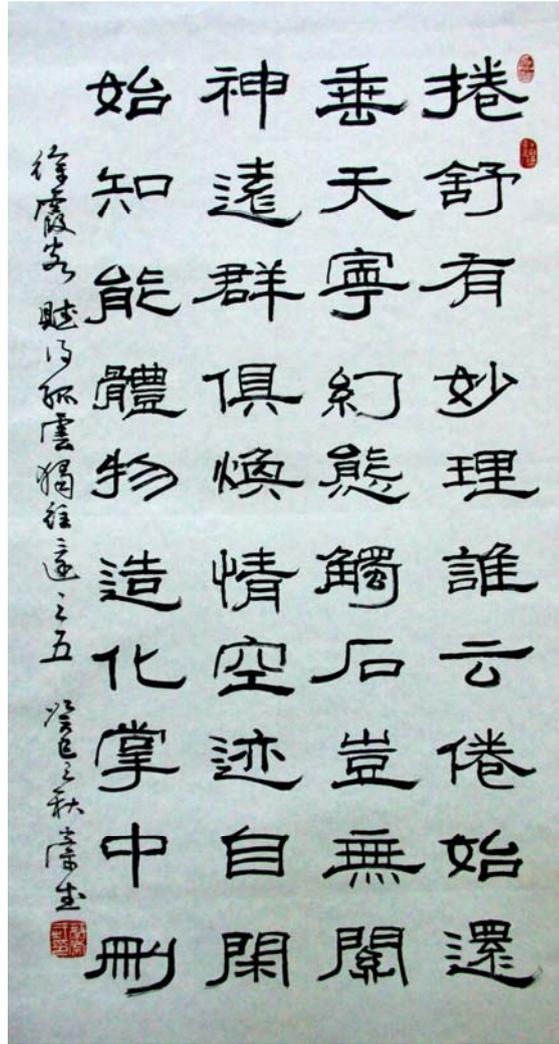


《鸡山十景·放光瑞影》

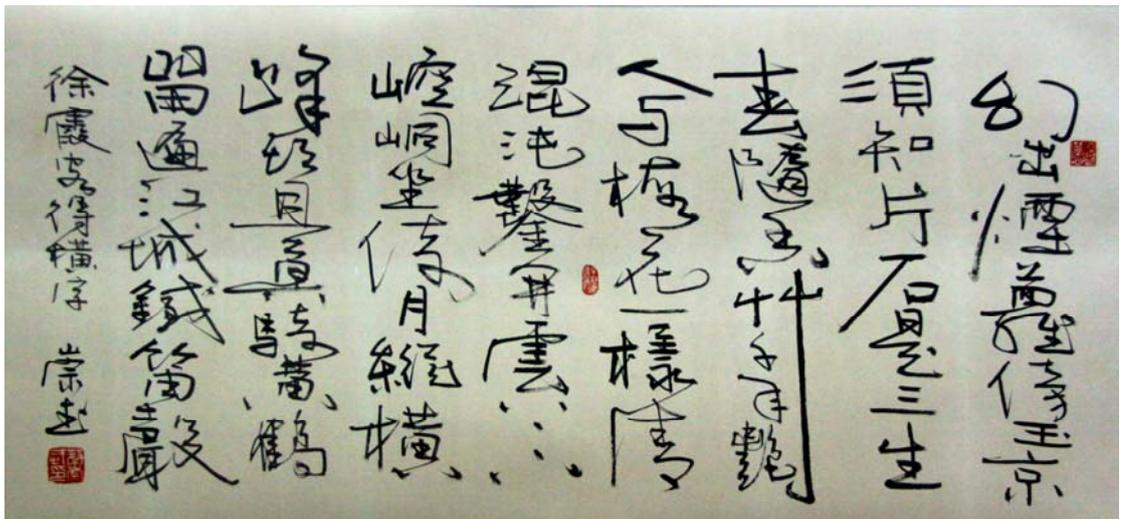
此庵之機中夢覺餘意獨為宗
 鐘磬聲中雲一處土蒲團悟後月半峰
 拈來腐草機隨在探得玄珠案又重
 是日名山堪結習之華一為意落空容

徐霞客贈鷄足山僧妙行七律之二
 己巳冬月 徐霞客

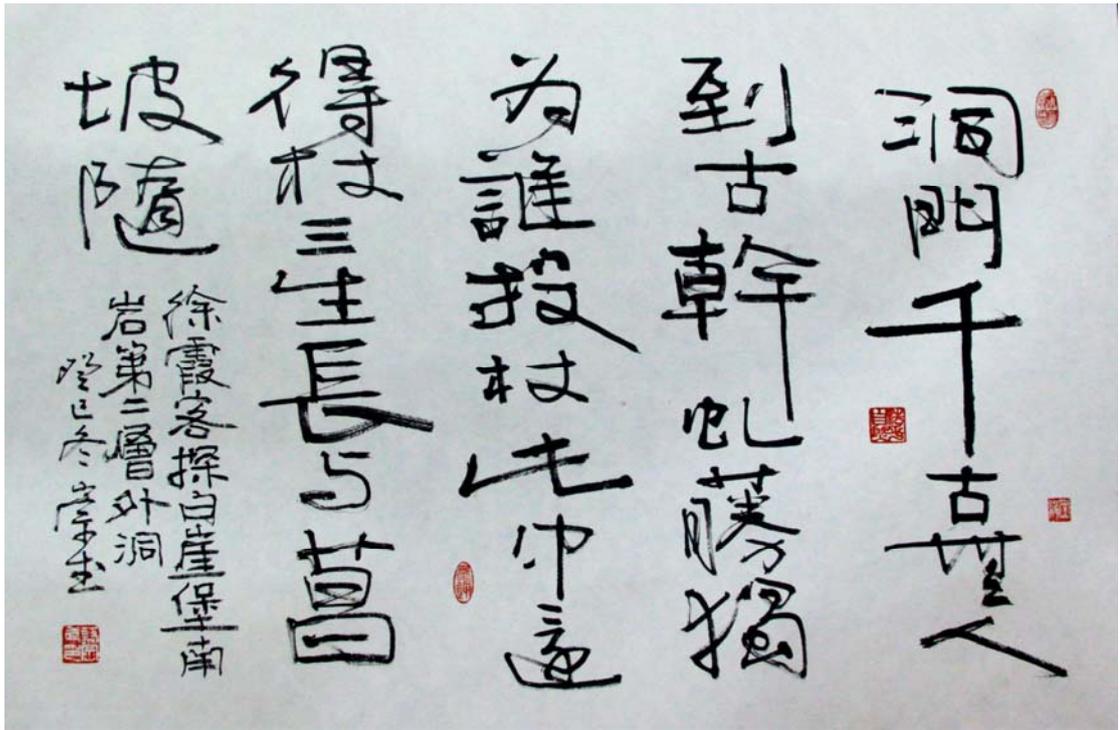
《贈鷄足山僧妙行七律之二》



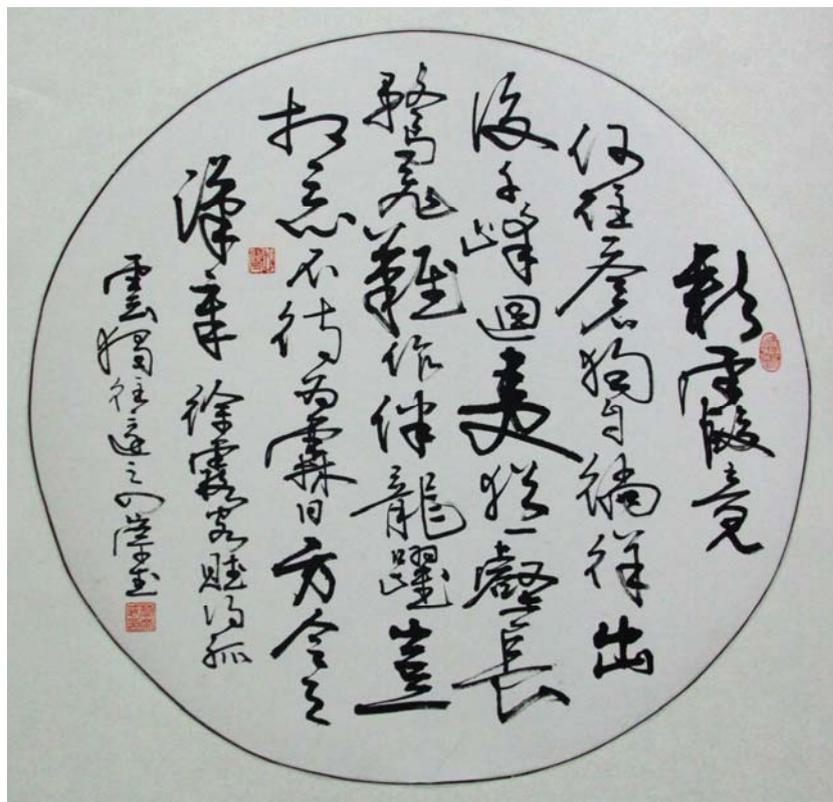
隶书《赋得孤云独往返之五》



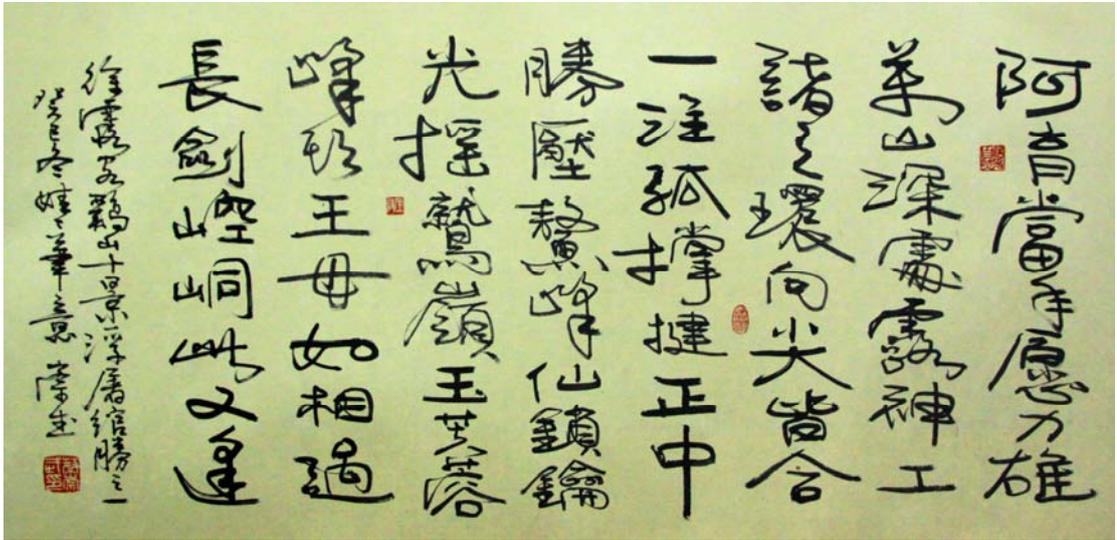
隶书《得橫字》



隶书《探白崖堡南岩第二层外洞》



圆扇面《赋得孤云独往返之四》



隶书《鸡山十景·浮屠馆胜之一》



扇面《鸡山十景·瀑布腾空》